

Fede ed entusiasmo

La giornata della Aviazione voluta dal Duce, si è svolta in un clima vibrante di fede e di entusiasmo attissimo. Tutto il popolo dell'Urbe, espressione della Nazione in armi che feridamente ammira ed imita l'Ara Fascista, rigiè e ardente nella aspettativa dei suoi diritti.

Apre la colonna la musica della R. Aeronautica seguita subito dalla cerchia allievi dell'Istituto Umberto Maddalenani, la aeronautica, cinque pioniere preaccidentati, cinque gruppi di battaglioni di Giovani Fascisti preaccidentati, i giulardetti del gruppo eglogiano, nove battaglioni di legionari, un reggimento di formazioni, la bandiera della R. Aeronautica e diciotto battaglioni di avieri.

Giunti davanti al Duce i reparti sfilarono al passo romano di parata. La magnifica sfilata si svolge tra le più ardenti acclamazioni della folla che inneggia al Duce creatore della potenza aeronautica italiana.

E' con particolare fervore che i soldati dell'ara fascista sfilarono fra incessanti acclamazioni. Il pubblico che li sa protagonisti di mille eroiche prove, di mille ardui, ortensici di tutte le vittorie, non si stanca di salutarli con tutta la esultanza di cui è capace. E' in questa stessa vibrante atmosfera che termina la parata. Il Duce lascia poi via dell'impero e rientra a Palazzo Venezia.

Il Duce acclamato

E qui si è rinnovata particolarmente affettuosa e insistente la manifestazione di omaggio popolare. La folla si è riversata sulla grande piazza invocando ripetutamente ed a voce alta il Duce, il quale, tutto commosso, si è affacciato sorridendo alla folla.

Gloriosa celebrativa fondazione esprimò miei fervidissimi voti augurali Arma del cielo che con costante lavoro ed eroici sacrifici ha saputo in sedici anni conquistare larga messe di glorie, sicura promessa sempre più fulgida avvenire... Maresciallo Badoglio, Capo S. M. Generale.

Valle sottosegretario Stato aeronautica. Roma. Nel sedicesimo anniversario costituzione gloriosa Arma aeronautica formulò e dimo e di tutte le famme gloriose della sua vita fu sempre più radiosa conquiste. Generale Fittini.

Nel pomeriggio di ieri il Segretario del Partito si è recato a visitare il campo dei Paroli, i concentrati degli avieri e dei praeronautici sacrali dei Caduti per la Rivoluzione, nel Palazzo del Littorio, dove era a riceverli il Segretario del Partito.

In segno di giubilo per la vittoria di Franco e della Spagna nazionale, il Duce ha ordinato che giovedì 30 corrente la Nazione sia imbandierata dall'alba al tramonto.

Poi, dopo aver salutato romanticamente fatto cenno di tacere. Ma l'ardore dell'entusiasmo non ha ceduto al desiderio

L'«Anniha Espana»

da radio Madrid

Il travolgente entusiasmo della popola-

[illegible]

La guerra è finita
Per mezzo della stessa radio, il

Avanzata

Le marce convergenti delle varie colonne nazionaliste verso il centro della Spagna continuano a essere una delle immagini più clamorose della guerra civile spagnola. Sono le 9.25. Si attende da un momento all'altro l'arrivo dei militari, vengono resi gli onori di rito mentre dalla folla partono applausi. Sono le 9.25. Si attende da un momento all'altro l'arrivo dei militari, vengono resi gli onori di rito mentre dalla folla partono applausi. Sono le 9.25. Si attende da un momento all'altro l'arrivo dei militari, vengono resi gli onori di rito mentre dalla folla partono applausi.

«Così finiscono»

Fascisti e del Fascismo»

lometri di profondità sopra una lunghezza di cento chilometri. La resa senza condizioni che i fascisti di M. del. avevano ri-

Diffusi appena la notizia della presa di Madrid, la popolazione di Manila si è riversata a folla in Piazza Venezia, gridando in breccia, potranno riprendere immedia-

to i passi. I più e più volte, costringendo il Duce ad affacciarsi numerose

sciolto Roma in occasione della visita del Fuhrer per la celebrazione del ventennale della salita del dott. Ley alla cancelleria, a salutare gli ospiti. Il segretario del Partito, l'am-

inconfondibile della "gens" e "popolo della terra. Chi può

La prima ad entrare in città è stata la 18. divisione: stroncata rapidamente la resistenza di pochi tratti, la 18. divisione, sarebbe fugli-
mento in cui le truppe nazio-
legionario irrompono nella città.
l'intera giunta di difesa, col ge-
ralo aerea, Umberto Mudda-
dalenza). Il distacco della guardia si-
nistrati compiuto attraverso impe-

consegna delle ricompense ai conti-
nenti degli Eroi Caduti.

Terminata la cerimonia sull'Al-
tara della Patria, le Forze in armi
rispettando le misure elementari
di sicurezza,

zione e sicurezza
fede, allorché la moltitudine an-
di vedere il Duca per gridargli
sistenza e per una omnia capitolazio-
di Madrid. L'operazione in tutti
nell'aria, dove le operazioni sono giu-
di un'epoca avviata al edo-
di un'epoca avviata al edo-

L'imponente stilata

del Partito. Moschetti davanti al po- dico sono i moschetti. La folla, mente di entusiasmo, è tutta pro- tra in uno slancio di ammirazione	le inagugliando a Franco da uo- sacro vittorioso.	le in città varie autoconole di ut- sacri che sono stati distribuiti alla popolazione.	la prima vittoriosa azione sulla festa di ponte di Toledo, avanzan- energeticamente. I legionari hanno occupato già una ventina di villeg- gio	La persona vigorosa dei Duce, na folla moltitudine e si è curvato potentemente stagliata nell'am- pio riquadro luminoso dello sto-	na "pussa" folla moltitudine e si è curvato potentemente stagliata nell'am- pio riquadro luminoso dello sto-	reare diretto al Centro da dove pro- seguirà per l'A.O.L.	Alla vera vita di Nazione laviati Mussolini, interprete
---	--	--	--	---	---	--	--

1

— Ho detto che io non credo che voi siate ucciditori. Ho detto che la storia dovrebbe impressionarvi, perché non molti lo crederebbero. Ma io ho le mie ragioni per non crederci e tali ragioni vi impressioneranno indubbiamente. Prima voi avete letto che Ted Husing prendesse Job con sé, mentre non lo avreste mai fatto, se aveste meditato di ucciderlo. Job era un indizio troppo compromettevole per voi. Secondo: Ted Husing cercava affannosamente Beatrice. Questo consta a me. Io non posso probarlo, ma è certo che la storia dovrebbe per diserdarla. Di conseguenza il movente più ovvio per non crederci è questo. E' vero che si può trovarne un altro; ma occorre farlo e non sarà facile. Voglio dire che non sarà facile agli altri, agli investigatori ordinari — e sorrise con prepotenza. — Terzo: l'avvelenamento della tigre non può esservi implicato. Voi non avreste mai ucciso una belva, a tradimento!

Saltò giù dal tavolo e fece qualche passo per la stanza, poi tornò a piantarsi davanti alla donna. Gli occhi gli sfavillavano nel mezzo teso e appuntito. Davvero sembrava una falma!

— Vogliamo scoprire le carte, mistress Hanson? Io so già molte cose ma voi sapete più di me.

— Come volete che facci a guardarci onestamente il vostro denaro, se voi non mi date gli elementi che mi mancano? Voi che proteggeva un assassino, che le ancora non conoscete?

— Accendere il fuoco? Darò farlo topperò al mio amico De Vincenzo una quantità di teglia da difendere. La lotta sarà leale.

— Che cosa volete sapere da me voi o volete che interroghi?

— Interrogate. Quando non vorrete più rischiare non lo farò.

— E fate male! Cominciate. Quando avete sposato Ted Huxsley?

— Tre dici anni fa. Nel 1822.

— Avevo diciannove anni e lui ventidue.

— Faccera il clown?

spondeva un mensile?

— Me lo ha corrisposto per poco tempo. Io mi sono rimaritata e il suo obbligo è caduto.

— Con l'Attorney Generale Hanson?

— Sì. Ma l'Attorney non c'entra e non deve entrarci. Appunto per questo...

— S'interruppe. Aveva parlato con precipitazione e un leggero rossore le era salito alle gote.

— Curti Bo fece mostra di non avvedersene.

— Era già ricco, Ted Husing

Helen Hanson esatto.
 — Perché si viene in Europa
 quando non la si conosce ancora?
 — Per centomila altre ragioni!
 Ditemi la vostra
 — Mi questo non c'entra!
 — Credo di sì.
 — E io vi dico di no!
 — Come volete. Presto o tardi li
 conoscerà. Deve esser questo il
 punto centrale di tutto. Ebbene, una
 volta in Europa, che avete fatto?
 — Ho viaggiato Francia... Svizzera
 ...a... Poi sono venuta a Venezia e
 Milano.

— Che cosa voleva da voi?
— Occuparsi di Beatrice. Mi disse che non era tranquillo per l'avvenire della piccola. Wilfrid Hanson non era suo padre e lui temeva che non facesse per lei quel che era suo dovere. Parlò di renderla ricca. Avrebbe voluto farle una donazione. La cifra che fece era imponente. C'era un certo disprezzo nelle parole di lei e Curti lo notò.
— E voi?
— Gli risposi che tutto questo non era necessario. Se avesse ricor-

(Cambia voce) «...quasi che suo padre voleva
 darle.
 — Fece una pausa, poi chiese:
 — «Surrin!... *Che cosa vi chiedeva
 a cambio Ted Husing?*
 — «Che cosa?» — rispose Helen.
 — «Non voce rotta. Oramai molta della
 bellezza se ne era andata ed ella
 mostrava di subire il dominio di C.
 Curt! E»

(Continue).

— Ho detto che io non credo che voi siate ucciditori. Ho detto che la storia dovrebbe impressionarvi, perché non molti lo crederebbero. Ma io ho le mie ragioni per non crederci e tali ragioni vi impressioneranno indubbiamente. Prima voi avete letto che Ted Husing prendesse Job con sé, mentre non lo avreste mai fatto, se aveste meditato di ucciderlo. Job era un indizio troppo compromettevole per voi. Secondo: Ted Husing cercava affannosamente Beatrice. Questo consta a me. Io non posso probarlo, ma è certo che la storia dovrebbe per diserdarla. Di conseguenza il movente più ovvio per non crederci è questo. E' vero che si può trovarne un altro; ma occorre farlo e non sarà facile. Voglio dire che non sarà facile agli altri, agli investigatori ordinari — e sorrise con prepotenza. — Terzo: l'avvelenamento della tigre non può esservi implicato. Voi non avreste mai ucciso una belva, a tradimento!

Saltò giù dal tavolo e fece qualche passo per la stanza, poi tornò a piantarsi davanti alla donna. Gli occhi gli sfavillavano nel mezzo teso e appuntito. Davvero sembrava una falma!

— Vogliamo scoprire le carte, mistress Hanson? Io so già molte cose ma voi sapete più di me.

— Come volete che facci a guardarci onestamente il vostro denaro, se voi non mi date gli elementi che mi mancano? Voi che proteggeva un assassino, che le ancora non conoscete?

— Accendere il fuoco? Darò farlo topperò al mio amico De Vincenzo una quantità di teglia da difendere. La lotta sarà leale.

— Che cosa volete sapere da me voi o volete che interroghi?

— Interrogate. Quando non vorrete più rischiare non lo farò.

— E fate male! Cominciate. Quando avete sposato Ted Huxsley?

— Tre dici anni fa. Nel 1822.

— Avevo diciannove anni e lui ventidue.

— Faccera il clown?

spondeva un mensile?

— Me lo ha corrisposto per poco tempo. Io mi sono rimaritata e il suo obbligo è caduto.

— Con l'Attorney Generale Hanson?

— Sì. Ma l'Attorney non c'entra e non deve entrarci. Appunto per questo...

— S'interruppe. Aveva parlato con precipitazione e un leggero rossore le era salito alle gote.

— Curti Bo fece mostra di non avvedersene.

— Era già ricco, Ted Husing

Helen Hanson esatto.
 — Perché si viene in Europa
 quando non la si conosce ancora?
 — Per centomila altre ragioni!
 Ditemi la vostra
 — Mi questo non c'entra!
 — Credo di sì.
 — E io vi dico di no!
 — Come volete. Presto o tardi li
 conoscerò. Deve esser questo il
 punto centrale di tutto. Ebbene, una
 volta in Europa, che avete fatto?
 — Ho viaggiato Francia... Svizzera
 ...a... Poi sono venuta a Venezia e
 Milano.

— Che cosa voleva da voi?
— Occuparsi di Beatrice. Mi disse che non era tranquillo per l'avvenire della piccola. Wilfrid Hanson non era suo padre e lui temeva che non facesse per lei quel che era suo dovere. Parlò di renderla ricca. Avrebbe voluto farle una donazione. La cifra che fece era imponente. C'era un certo disprezzo nelle parole di lei e Curti lo notò.
— E voi?
— Gli risposi che tutto questo non era necessario. Se avesse ricor-

(Cambia voce) «...quasi che suo padre voleva
 darle.
 — Fece una pausa, poi chiese:
 — «Surrin!... *Che cosa vi chiedeva
 a cambio Ted Husing?*
 — «Che cosa?» — rispose Helen.
 — «Non voce rotta. Oramai molta della
 bellezza se ne era andata ed ella
 mostrava di subire il dominio di C.
 Curt! E»

(Continue).

